

FOTOGRAFIE Opdrachten – Erik Boot©

Opdracht – Digitale fotografie – Basis Voorgond /achtergrond

Fotografie is een verhaal vertellen. Je bent je daar niet bewust van maar uiteindelijk wil je iets overbrengen. Meestal een gevoel of een situatie. Deze 'verhaal-overdracht' kun je regisseren door binnen je beeld op verschillende manieren met aandacht te spelen. We hebben al gezien dat je door te spelen met je dieptescherpte en beweging de aandacht voor de verschillende elementen binnen je foto kunt sturen. Iets soortgelijks kun je ook doen door bewust om te gaan met de 'voor- en de achtergrond'.

Maak een aantal foto's waarin zowel voorgond als achtergrond duidelijk in beeld komen en een duidelijk (fotografisch) functionele relatie met elkaar hebben. Ze moeten elkaar inhoudelijk aanvullen, versterken.

Let op een aantal zaken:

- Er mag niets in beeld komen waar niet bewust voor gekozen is!
- Let op je hele beeld!! Staat het scheef? Is dat bewust? Zo niet zet het dan recht (tijdens het fotograferen)
- Kijk niet alleen naar de werkelijkheid om dan vervolgens dan een foto te maken, kijk ook vooral door je camera naar de foto, is het helemaal wat je wilt?
- Maak minstens 10 foto's per situatie en probeer het uiterste uit je mogelijkheden te halen.
- Wees niet te bang om dingen door je beeld te laten lopen, als het maar niet willekeurig is: past het bij de compositie? Heeft het een functie in je beeld?
- Probeer aspecten uit de vorige opdrachten mee te laten spelen: Dieptescherpte, veel of weinig? Waarom? Belichtings keuze: onder of overbelichten? Let ook op je compositie.
- Noteer wat je doet en onthoud of noteer vooral waarom je het doet.
- Neem al je foto's op ook op contactvel mee
- Kies de beste 3 uit en werk ze netjes af, op A4, inclusief witrand naar eigen keuze (maak een A4 aan in photoshop, knip en plak je foto op het A4 en schaal hem naar de gewenste grootte)
- Print je 3 keuzefoto's liefst op je eigen printer. Zet ze mooi in het vlak en kader ze indien nodig opnieuw uit.
- besteed aandacht aan het printen, zorg dat je het beste uit je printer haalt(alleen bij je 3 keuze printjes).

Probeer de voorbeelden niet na te doen maar bedenk zelf nieuwe situaties. Je mag voor inspiratie wel in tijdschriften bladeren.

Veel succes.



