FOTOGRAFIE Opdrachten - Erik Boot©

Opdracht - Digitale fotografie

Zwart wit

Je digitale camera fotografeert altijd in RGB, toch kun je daar op de computer best een mooie zwart-wit foto mee maken.

Zwart-wit fotografie Het brengt je terug naar de essentie van vorm, sfeer en licht.

Zwart-wit wordt als kunstzinniger beschouwd dan kleur en er is een grote opleving in dit medium. Deze tak van fotografie is eerder een grafische interpretatie van een onderwerp dan een recht-toe-recht-aan presentatie er van. Zwart-witfotografie is in grote mate afhankelijk van **schaduwdetails, contrastverschil en lichtval.** Omdat we de wereld in kleur zien moet je als fotograaf de gave bezitten om bepaalde onderwerpen of scenes al in zwart-wit te zien voordat je de foto maakt. Het vereist een andere manier van denken. Vooral portretfotografie, architectuur (sterk grafisch lijnenspel) en straatfotografie (sfeerbeelden) lenen zich bij uitstek om vast te leggen in zwart-wit.

Fotografen die beroemd zijn geworden en geschiedenis schreven met zwart-witfotografie zijn: Ansel Adams, Robert Capa, Henri Cartier-Bresson, Alfred Eisenstaedt en Anton Corbijn, Stefan van Fleteren

Opdracht

Maak een mooie zwart-wit foto. Om dit te doen moet je rekening houden met zaken die in zwart-wit goed over komen: **contrasten**, **lichtval**, **sfeer**, **lijnen en stucturen**. Maar ook het **sociale aspect** of bijvoorbeeld **portretten** lenen zich goed voor zwart-wit. Het is zeker raadzaam om ter inspiratie, ook voor deze opdracht eerst te bladeren in boeken met voorbeeld, bijvoorbeeld in de bieb.

Zorg dat het een foto wordt waarbij we ook zien dat je het voordeel van zwart-wit goed hebt uitgebuit. Print hem ook mooi. Met wit er om heen. Als je echt wilt dat hij mooi wordt kun je hem ook af laten drukken bij 'De Afdruk op de Haagdijk in Breda, je kleuren printer kan dat vaak niet zo goed. Je levert hem dan gewoon in RGB aan op de juiste resolutie en formaat ingesteld INCLUSIEF DE WIT RAND OF KADER!

Let er op dat je naast de kanaal mixer ook kan spelen met je niveaus (levels) in een aanpassingslaag!!

Succes!

In photoshop (informatie van Internet)

Open je kleurenfoto die je naar Zwartwit wilt omzetten.

Daarna klik je in het layerpallet op Create new fill or adjustment layer, en kies dan Channel Mixer.

In het kadertje Channel Mixer moet je eerst en vooral het vakje Monochrome aanvinken. Nu kan je met de schuifbalken een mooie combinatie zoeken.

speel zelf wat met de instellingen want de instellingen zijn niet bij elke foto dezelfde om een mooie creatie te bekomen!

Als je dat gedaan hebt klik je op OK.



Channel Mixer	X
Output Channel: Gray V Source Channels Red: 102 % Green: +66 % Blue: -78 %	OK Cancel Load Save
Constant: 0 %	
Monochrome	

In photoshop elements (versie 5, informatie van internet):

De nieuwe optie voor het maken van zwart-wit foto's uit een kleurenopname is Enhance >> Convert to Black and White. De sneltoets hiervoor is Alt+Ctrl+B. U ziet nu een vrij groot dialoogvenster met daarin een 'voor' en 'na' venster. Adobe heeft het venster ook voorzien van een zestal standaard stijlen. Deze zijn bijvoorbeeld geschikt voor het converteren van portretten, landschapsfoto's of het bereiken van het effect van een krantenfoto. Wij kiezen Scenic Landscape

Onder Adjustment Intensity kunt u de kracht van de nu volgende instelling wijzigen. Hier ziet u namelijk acht vakjes. De eerste zes stellen u in staat de invloed van de kleurkanalen op de zwart-wit conversie in te stellen. Kiest u bijvoorbeeld More Red, dan wordt de (blauwe) lucht lichter. Kiest u Less Red, dan wordt de lucht donkerder. Zo kunt u met de instellingen spelen totdat het beeld naar uw wens is. De vakjes More Contrast en Less Contrast maken de opname contrastrijker of juist fletser. Vooral deze instellingen werken nogal krachtig. Stel de Adjustment Intensity eerst wat meer naar links bij voordat u het contrast aanpast.







